

Culturele Stichting Voorne
Villa Schoutenhoek



BELEIDSPLAN CULTURELE STICHTING VOORNE

2015 - 2017

Datum: 21-08-2015

Culturele stichting Voorne
Molendijk 2
3238 LD Zwartewaal

info@villaschoutenhoek.nl / www.villaschoutenhoek.nl

inschrijvingsnummer KvK 63202123

Inhoudsopgave

Voorwoord.....	3
1. Inleiding.....	4
2. Missie/visie.....	4
3. Doelstellingen.....	4
4. Achtergrond Culturele Stichting Voorne.....	5
5. Doelgroep.....	5
6. Stichting Bestuur.....	5
7. Financiën.....	6
8. De manier waarop de stichting geld werft:.....	6
9. Het beheer en de besteding van het vermogen.....	7
10. Meerjaren activiteiten plan:.....	7
11. Financiële prognose activiteiten kalender.....	8

VOORWOORD

Voor u ligt het beleidsplan van de Culturele Stichting Voorne

Culturele Stichting Voorne is opgericht op 28 april 2015 in Brielle op initiatief van een aantal vrijwilligers. Culturele Stichting Voorne is er om de culturele activiteiten onder de burgers te versterken. Culturele Stichting Voorne heeft aandacht voor het samenbrengen van diverse culturele groepen, het faciliteren van kruisbestuiving, educatie en vindt dit noodzakelijk om cultuur op Voorne putten te versterken. Het doel van deze organisatie is het doen herleven van de oude klassiekers uit de literatuur en de muziek voor zowel jong als oud.

1. INLEIDING

Culturele Stichting Voorne staat voor een grote uitdaging in de aankomende periode.

Uitdagingen zijn het zoeken naar sponsors, donaties, giften, regionale bekendheid en netwerken. Deze activiteiten zijn noodzakelijk als de stichting haar doelstellingen wil verwezenlijken. Hiervoor is doorzettingsvermogen, inzet en een helder doel nodig.

Het bestuur maakt met dit beleidsplan duidelijk hoe het naar de toekomst kijkt en welke maatregelen het wil nemen om deze stichting bekendheid te geven.

2. MISSIE/VISIE

Culturele Stichting Voorne stelt een culturele samenleving op Voorne Putten voor waarin de artistieke uitingen van personen op zowel amateur- als professioneel gebied tot uiting kunnen komen. Door samenwerking tussen deze verenigingen en personen willen wij met deze projecten de belangstelling wekken bij de inwoners van Gemeente Brielle, kruisbestuiven en verbindingen leggen tussen verschillende Brielse en Zwartewaalse verenigingen.

3. DOELSTELLINGEN

Het initiëren en organiseren van kleinschalige openlucht muziektheaterproducties op amateurgebied. Artistieke uitingen van personen willen wij een podium geven in de tuin van Villa Schoutenhoeck, kruisbestuiven en verbindingen leggen tussen verschillende Brielse en Zwartewaalse verenigingen voor de inwoners van Gemeente Brielle en omgeving.

Door samenwerking tussen deze verenigingen en personen willen wij met onze projecten de belangstelling wekken bij de inwoners van Gemeente Brielle. De klassiekers uit de literatuur en muziek laten herleven voor zowel jong als oud.

4. ACHTERGROND CULTURELE STICHTING VOORNE

Muziek theater “ Villa Schoutenhoek” is ontstaan in 2012. Onze eerste producties waren huiskamerconcerten in combinatie met een high tea, open podium voor singer /songwriters. (de bekende singer / song writer Dotan is een van de gasten geweest) en tuinprojecten zoals “De Chinese Nachtegaal” en “Midzomernachtsdroom”.

Hiermee hebben wij in de omgeving Brielle naam gemaakt.

Om te onderzoeken of een muziektheaterproductie in de tuin van Villa Schoutenhoek kon plaatsvinden en of er genoeg belangstelling voor bestond hebben wij 1 september 2013 een eerste kleinschalige theaterproductie “de Chinese Nachtegaal” onder eigen beheer laten plaatsvinden op verschillende speelvlakken in de tuin . Dit was een groot succes.

5. DOELGROEP

Culturele Stichting Voorne richt zich op alle burgers van Voorne putten in het algemeen, van jong tot oud.

6. STICHTING BESTUUR

Het bestuur van de Culturele stichting Voorne bestaat thans uit:

- Mevrouw M.G.C.M. Huybregts (voorzitter)
- Mevrouw T.G.M. Hoogenbosch (Secretaris)
- Mevrouw D. Klumpers (Penningmeester)

7. FINANCIËN

Om de doelen van de Stichting te realiseren is geld nodig.

Hierbij wordt uitgegaan van jaarlijkse kosten, basis kosten om de stichting draaiende te kunnen houden.

Dit geld zal dan besteed worden aan het opzetten van Theatermuziek projecten.

Onderstaand een globaal overzicht van de jaarlijkse (basis) kosten van de stichting;

Website	€	50,00					
Kantoorartikelen (<i>A4 papier, postzegels, printer inkt, ect</i>)	€	50,00					
Inschrijving Kvk	€	50,00					
Bankkosten	€	160,00					
Boekhouding	€	200,00					
Totale jaarlijkse basis kosten	€	510,00					

8. DE MANIER WAAROP DE STICHTING GELD WERFT:

De stichting wil dit geld verkrijgen door middel van sponsoring, donaties, giften, filantropie, subsidies, bijdrage van activiteiten en fondswerving.

De werving van geld gebeurt op een kleinschalige maar effectieve manier.

De bestaande contacten met donateurs, organisaties en de samenwerking met partners actief onderhouden en daarnaast het werven van nieuwe contacten/relaties en donateurs. Dit kan bijvoorbeeld middels brieven, telefonisch contact, het inzetten van multimedia en social media.

Het voeren van acties voor het verkrijgen van financiële middelen kan door persoonlijke initiatieven van mensen of organisaties.

9. HET BEHEER EN DE BESTEDING VAN HET VERMOGEN

Culturele Stichting Voorne is als stichting verplicht een administratie te voeren. Uit deze administratie moet blijken: welke bedragen er (per bestuur) aan onkostenvergoeding zijn betaald, welke bedragen zijn uitgegeven aan het werven van geld en het beheer van de instelling. Dat geldt ook voor alle andere kosten, wat de aard en omvang van de inkomsten en het vermogen van de instelling is.

Nogmaals willen wij benadrukken dat de bestuurders van de Culturele stichting Voorne zich vrijwillig inzetten. Zij ontvangen geen beloning.

De ontvangen gelden worden aangewend ten behoeve van de uitvoering van de doelstelling van de stichting. De stichting beheert Bankrekeningnummer: NL02TRIO0390956562

Aan het einde van het boekjaar (dat loopt van 1 januari van het jaar tot 31 december van dat jaar) wordt door de penningmeester de boeken afgesloten. Daaruit worden de jaarstukken opgesteld bestaande uit, de winst- en verliesrekening, de jaarrekening, de balans, een staat van baten en lasten over het betreffende boekjaar opgesteld. Het bestuur beoordeelt en controleert de stukken en keurt de stukken goed middels een ondertekening en dechargeert de penningmeester. Na goedkeuring wordt een overzicht hiervan gepubliceerd op de website.

10. MEERJAREN ACTIVITEITEN PLAN:

2015

Polderpoezie (met huiskamerconcert)

Muzikale winter special (Dickens)

2016

Polderpoezie

Smakelijke kunst

Classical karaoke

Wintervertelling

2017

Opera productie

Polderpoezie

11.FINANCIËLE PROGNOSE ACTIVITEITEN KALENDER

Zie bijlage, document 1 tot en met 3